Julio Figueroa Beltran

 My work is, in essence, the visual representation of my life experiences, real places and things that I use as symbolic images that are mixed into my paintings to create new illusory spaces. I see my art as the result of a reflexive process of selection of different images because of their aesthetic significance and suggestion. The fragments thus combined are given a new meaning and evocation in my paintings, creating a new poetic reality.

These art works are conceived as symbols, where interspersed fragments from a diverse environment are reinterpreted through my cognitive experience. They are a pictorial representation of the surrounding reality, transfigured in the fictional universe of the canvas.

 Mi trabajo es, en esencia, la representación visual de mis experiencias, de lugares y objetos reales que utilizo como imágenes simbólicas que se mezclan en mi obra para erigir nuevos espacios inexistentes e ilusorios. Pienso mi trabajo como el resultado de un proceso reflexivo de selección de imágenes diversas por su significación y sugerencia estética. Son fragmentos combinados que reciben un nuevo significado y evocación en mis pinturas, creando una nueva realidad poética.

Mis obras son concebidas como símbolos, fragmentos entremezclados de un entorno diverso adquirido y reinterpretado a partir de mi experiencia cognitiva. Son la representación pictórica de la realidad circundante.